

# Sociedad Civil Contra la Extrema Derecha



## 3 SIMPLES PASOS HACIA UNA SOCIEDAD LIBRE DE ODIO

### Paso 1: El presente ... **OBSERVAR**

Un análisis atento de nuestra sociedad y del escenario sociopolítico es el primer paso para contrarrestar la discriminación. Es un deber del ciudadano denunciar cualquier acto, discurso o imagen que ataque a una minoría, sea cual sea el terreno. Es nuestro deber como activistas recolectar toda esa información y comunicarla a las autoridades, difundirla y fomentar buenas prácticas como respuesta. 2008 no fue un buen año: homosexuales golpeados, minorías utilizadas como chivos expiatorios, leyes discriminatorias aprobadas, revisionismos sin complejos, discursos de odio como entretenimiento, reuniones sobre intolerancia celebradas en espacios públicos... UNITED ofrece nuevas opciones para combatir la extrema derecha y denunciar cualquier forma de violencia. Acoge todas esas denuncias y describe situaciones de discriminación y odio para darles voz a través de sus E-news. UNITED ayuda a los individuos a encontrar ONG's que transformen su frustración en acción. Y apoya esta labor de observancia proporcionando informes de las campañas, posters y folletos que ayuden a ensanchar las perspectivas.

### Paso 2: El pasado ... **RECORDAR**

Actos que llevaron a una horrible violencia en el pasado se toleran hoy en día, como si las consecuencias pudieran ser menos dañinas ahora. Romper esta tendencia se consigue no sólo recordando el pasado desde una esfera personal, sino también instalando esa memoria en la opinión pública. Es necesario concienciar a la población sobre lo que sufrieron las víctimas del Holocausto y cómo todo empezó con una "leve" discriminación.

### Paso 3: De cara al futuro ... **ACTUAR**

Permaneciendo activos contra toda forma de odio podemos promover una nueva idea de "privilegio social": una sociedad segura es una sociedad libre de odio, capaz de albergar una convivencia pacífica y constructiva.

**UNITED**  
nationalism  
racism  
antisemitism

# OBSERVAR - RECORDAR -

## UN COMPENDIO DE BUENAS PRÁCTICAS: Una poderosa fuente de inspiración

**L**a lucha contra el odio, el fascismo y los discursos neonazis es un desafío que debe basarse en las buenas prácticas, principal meta del proyecto “Sociedad Civil Contra la Extrema Derecha”. Este informe es una recopilación de las actividades realizadas en Europa en el ‘Día Internacional contra el Fascismo y el Antisemitismo’ de 2008 y pretende ser objeto de inspiración. Los actos organizados fueron muchos y muy diversos pues responden a las necesidades e historia de cada país. Por ello, todos son significativos e irremplazables. No obstante, algunos no sólo han sido extremadamente efectivos, sino que además han respondido a necesidades más amplias y pueden aplicarse en otros contextos. Son las llamadas “buenas prácticas” que este informe recopila y divide en categorías en función del método utilizado. Esta división permite a las organizaciones encontrar la categoría en la cual participaron –Medios e Información, Educación, Artes interpretativas y subculturas, Acción política y Solidaridad, Conmemoración- así como una fuente de inspiración para futuras campañas.

## MEDIOS & INFORMACIÓN

**L**as actividades aquí nombradas se centraron en informar al público sobre los riesgos que entraña la extrema derecha. Las vías utilizadas fueron muy diversas: desde seminarios o conferencias hasta notas de prensa. Lo más importante de este método es su doble efecto: por un lado, se dirige al gran público atrayendo a aquellos que desconocen la existencia de ciertos temas en la sociedad, y por otro lado, actualiza a aquellos que están más familiarizados con esa realidad y quieren participar en el debate.

- **Izquierda joven de Suecia (Suecia):** Ciudades como Göteborg, Karlstad, Lund, Malmö, Estocolmo y Mark albergaron seminarios para concienciar a la sociedad civil. En Estocolmo el seminario incluía la proyección de una película seguida de un debate sobre cómo luchar contra el racismo y el Nazismo.
- **Santé Refugee Proyecto de Acceso Salud Mental (Reino Unido):** Exposición Acto de Aliens: los participantes descubrieron que la primera ley de inmigración en Inglaterra fue diseñada para no dejar entrar a los judíos. La exposición mostraba, además, cómo las sucesivas leyes de inmigración han sido cada vez más punitivas.
- **Generatie Tanara (Rumanía):** El significado del fascismo y el antisemitismo: en la región de Lovrin se celebró una mesa redonda, en la que se distribuyeron materiales, para discutir sobre las nuevas formas de intolerancia.
- **Asamblea de Ciudadanos de Helsinki (Moldavia):** El papel no se ruboriza: el célebre historiador del Holocausto, Piotr Shornikov, cuyos artículos condenan abiertamente el antisemitismo y la negación del Holocausto en Moldavia, inició una campaña de medios dedicada al ‘Día internacional contra el Antisemitismo y Fascismo’.
- **Nunca más (Polonia):** Junto con la Asociación Cultural de Judíos en Polonia, organizaron encuentros científicos y culturales por toda Varsovia y distribuyeron materiales sobre “La Noche de los

Cristales Rotos”. Además, un miembro acudió a un programa de televisión para explicar el significado de esta fecha.

- **Centro para los Estudios del Holocausto (Polonia):** En cooperación con numerosas organizaciones, desarrollaron el seminario internacional “Antisemitismo y Racismo en Europa – Ideología y Práctica Fascista” en Cracovia.



Activistas distribuyendo material antifascista gratuitamente en las calles de Varsovia (Polonia) y jóvenes haciendo pública su opinión en Cádiz (España). Este tipo de acciones callejeras son una fructífera manera de atraer la atención de los peatones.

## EDUCACIÓN

**C**elebradas en escuelas, institutos o lugares que no se dedican formalmente a la educación, las actividades aquí citadas se encuentran entre las acciones más importantes en la lucha contra la extrema derecha ya que ofrecen vías para ayudar a entender el problema y respuestas para fomentar la crítica. La educación es el marco de este proyecto y busca promover el aprendizaje continuo como medio dentro de la escena antirracista.

- **Duha (Chequia):** Niños y Jóvenes Parlamentarios: activistas antifascistas de DUHA organizaron debates con estudiantes de entre 14 y 16 años en numerosas escuelas de Praga del 3 al 10 de Noviembre. Hablaron de la Noche de los Cristales Rotos, el Holocausto y el neonazismo contemporáneo.

- **MPT Oradea (Rumanía):** Mis Vecinos no son mis Enemigos: talleres para promover los valores de la convivencia, el respeto mutuo y la interculturalidad. Los participantes debatieron sobre el racismo, el antisemitismo y la intolerancia.
- **Juventud y Medioambiente Europeo (Chequia):** "Vierka": esta película, dirigida por Miroslav Janek, cuenta la triste historia de una joven cantante de etnia gitana cuya vida está marcada por el racismo. La película se proyectó en un instituto checo y a continuación se abrió un debate con un trabajador social.
- **El Consejo de la Juventud del Distrito de Kovacica (Serbia):** "Soy antifascista": lecturas en escuelas para analizar la problemática del fascismo y antisemitismo. Más de 200 personas se involucraron en los debates.
- **Movimiento Contra la Intolerancia (España):** El poder del Arte: estudiantes de instituto pintaron partes del Guernica de Picasso y las unieron en una gran pared en un acto público para mostrar que los horrores del pasado están presentes aquí y ahora. Utilizaron símbolos relacionados con el Holocausto y la Noche de los Cristales rotos, y fueron explicados a la audiencia.
- **Grupo Antinazi (Polonia):** Activistas del grupo orquestaron un taller sobre tolerancia en el instituto de Olsztyn. El uso de pósters y panfletos como material educativo facilitó la participación de los estudiantes.

## ARTES INTERPRETATIVAS & SUBCULTURAS

**E**stas actividades tienen el privilegio de llegar a la esfera más alternativa de la sociedad, que se mantiene lejos de las corrientes dominantes de información y educación formal. Las artes interpretativas pueden atraer a una variedad de personas y tienen, por tanto, más margen de acción. En concreto, aquellas que tocan sectores dominados por subculturas (deportes, música, teatro, cine, graffiti o poesía, entre otras) tienen el poder de introducir ideas antirracistas en pequeños sectores pero que están en expansión entre los jóvenes.

- **Teatro Nestroyhof Hamakom Viena (Austria):** El visionado de "7 días de titulares", inaugurado el 6 de Noviembre, mostraba el comportamiento de la prensa vienesa entre el 7 y el 13 de Noviembre de 1938.
- **CEPA (España):** Junto con la asociación "Akople Local" y las Ultras "Brigadas Amarillas", desarrollaron diferentes actividades para denunciar el problema del racismo, la homofobia y la discriminación en el fútbol y en la sociedad. El acto empezó con un campeonato de fútbol y se cerró con un pequeño festival de música por la noche.
- **Asociación de Inmigrantes Rieti (Italia):** Antifascismo Digitalizado: es preocupante el creciente uso de Facebook y You Tube como plataformas de propaganda nazi. La Asociación de Inmigrantes Rieti (ARI Rieti) utilizó Facebook para difundir un mensaje anti fascista en toda la red. 553 personas fueron invitadas al evento.
- **Teatro Berlin Ensemble (Alemania):** Alguien tenía que hacer algo: el famoso actor alemán Klaus Maria Brandauer leyó las cartas y poemas del teólogo y militante de la resistencia Dietrich Bonhoeffer (1960-1945). Junto con el violinista británico Daniel Hope, Brandauer protagonizó este acto el 9 de Noviembre en el teatro Berlin Ensemble.
- **Iniciativa Bürger. Courage (Alemania):** Arte contra la violencia neonazi: un especial proyecto artístico contra la violencia de la extrema derecha en Dresde. Bajo el lema 'Resiste desde los

Principios', un conjunto de 60 piezas de madera fueron instaladas a lo largo de la ribera del Elba para simbolizar los 60 ataques neonazis cometidos durante los últimos dos años.

- **Varias Organizaciones (Eslovaquia):** Música y Danza contra el Fascismo: los eventos celebrados en Eslovaquia giraron entorno a la música. En un local nocturno de Košice un concierto subrayó la importancia de la conmemoración del progromos 'Kristallnacht'. El mayor evento tuvo lugar en Bratislava, 'Fiesta Antifascista', donde diferentes bandas de todo el país participaron con distintos estilos. En Levice, un local de estudiantes albergó una reunión que concluyó con baile tras el reparto de materiales.
- **Deputies (Austria):** Los artistas Katarina Veldhues and Gottfried Schumacher trataron de dar un nombre y un rostro a las víctimas anónimas de la masacre de 1945 en Stein, prisión de Austria, donde 386 personas fueron ejecutadas por las NSDAP. Mostraron a las víctimas a través de fotos de voluntarios que ofrecieron su retrato como suplentes. Las fotos se expusieron en la fachada del edificio de la prisión de Stein, el 22 de Noviembre.



Proyecto artístico para poner un signo visible contra la violencia de la extrema derecha: los 60 signos simbolizan los últimos 60 ataques en Dresde (Alemania).

## ACCIÓN POLÍTICA & SOLIDARIDAD

**M**anifestaciones y actos de resistencia colectiva han sido y serán siempre una poderosa forma de expresar una fuerte unanimidad contra las tendencias que afectan a la sociedad, haciéndola más violenta y desigual. Las actividades aquí señaladas se consideran junto a actos de solidaridad, ya que los actos políticos no deberían ser enfocados únicamente desde la protesta y la acusación, sino también dirigidos a construir una sociedad mejor.

- **Diversas Organizaciones (Dinamarca):** Sí a la Solidaridad: para contrarrestar el rumbo hacia la derecha de la sociedad danesa, más de 20 organizaciones de base, que trabajan en la lucha contra el antiracismo y el antifascismo, han unido fuerzas para concienciar e informar sobre las acciones programadas en Dinamarca. Para ello, organizaron manifestaciones públicas, conferencias de prensa y seminarios en todas las ciudades del país.

- **Comité Antifascista Lituano (Lituania):** Políticos en Acción: más de 130 personas – entre ellos miembros del Parlamento Lituano, el Parlamento de Riga y el Parlamento Europeo – se manifestaron en Riga en contra del fascismo y antisemitismo.

## CONMEMORACIÓN

**E**l poder de la memoria nunca ha de infravalorarse. Únicamente conservando el pasado vivo es como recordamos como actos en apariencia insignificantes acaban escribiendo las páginas más vergonzosas de nuestra historia.

- **Rosa Antifa (Austria):** Nunca olvides: una marcha antifascista se organizó en el 9º barrio de Viena para conmemorar el área donde se produjo el ataque antisemita. Tras la marcha, un documental mostraba el destino de ocho mujeres hebreas que crecieron en Viena y fueron expulsadas de su ciudad en 1938/1939 ('Vienna's Lost Daughters', 2007).
- **Iglesia Luterana de Sajonia (Alemania):** Una llamada a la democracia: la Iglesia Luterana en Sajonia puso en marcha una publicación "Caridad necesita claridad – Iglesia Luterana por la democracia y en contra de la extrema derecha", una guía práctica para comunidades eclesíásticas y pastores sobre cómo combatir la derecha extrema y promover la democracia dentro de la iglesia.

- **Ciudad de Bremen (Alemania):** Noche de la Juventud: el ayuntamiento de Bremen celebró la Noche de la Juventud para conmemorar Kristallnacht. Bajo el lema "Nuestro futuro tiene Historia", se quiso alentar a los jóvenes para ser diferentes y aceptar esa diversidad. 2600 chavales se unieron al programa y algunos de ellos lo desarrollaron.
- **Congreso Europeo Judío (Bélgica):** Las lecciones de Kristallnacht: la Gran Sinagoga de Europa, Bruselas, acogió un funeral al que acudieron políticos, líderes hebreos, supervivientes del Holocausto, diplomáticos y miembros de la comunidad judía en Bélgica.
- **Nederland Bekent Kleur (Países Bajos):** Desde 1992 la Nederland Bekent Kleur ha organizado la conmemoración del pogrom de la Noche de los Cristales Rotos en Amsterdam. Este año se centró en la creación de un enlace entre el pasado y el presente. La superviviente del Holocausto Mirijam Ohringer (84), de Stichting Vriendenkring Mauthausen, el anterior alcalde y el político retirado Mohamed Rabbæ dieron un discurso.
- **Memorial Centre Kamp Westerbork (Países Bajos):** La cantante holandesa Mirjam van Dam interpretó la canción 'Es Brennt' ('Quema') que trata de las sinagogas prendidas fuego en Alemania. Estudiantes alemanes también contribuyeron al programa y un antiguo compañero de Westerbork compartió sus memorias sobre Kristallnacht. El programa finalizó en Marzo con una caminata por el bosque junto al campamento.

*Este documento ha sido realizado en el marco del proyecto: "Sociedad Civil Contra la Extrema Derecha" que desarrolla estrategias pedagógicas a largo plazo para ONGs. Cuenta con el apoyo del Programa Grundtvig de la Comisión Europea y coordinado por UNITED con la colaboración de 8 organizaciones Europeas.*



Education and Culture

**Socrates**  
Grundtvig



**Movimiento Contra la Intolerancia - Malaga (MCI)**  
Apartado de Correos 773 • E-29080 Málaga  
teléfono 0952-608957 • fax 0952-608957  
international@movimientocontralaintolerancia.com  
www.movimientocontralaintolerancia.com

*La información aquí contenida no refleja necesariamente la posición ni la opinión de nuestros patrocinadores. Los patrocinadores no son responsables de ningún uso que se pueda hacer de ello..*

*Esta Publicación forma parte del proyecto 'Sociedad Civil Contra la Extrema Derecha', parcialmente financiado y hecho posible por el Programa Europeo Grundtvig.*



**UNITED for Intercultural Action**  
European Network against nationalism, racism,  
fascism and in support of migrants and refugees  
Postbus 413 • NL-1000 AK Amsterdam  
phone +31-20-6834778 • fax +31-20-6834582  
info@unitedagainstracism.org  
www.unitedagainstracism.org